

L'ARTE È EDUCAZIONE | PORTE APERTE A CULTURA, BELLEZZA E DESIDERIO PER NUOVE POLITICHE EDUCATIVE

EVENTO FINALE DI PROGETTO DOORS A CURA DEL CIES ONLUS
CON IL CONTRIBUTO DEGLI ENTI E DELLE ASSOCIAZIONI PARTNER



INGRESSO GRATUITO

31 MARZO, 2022 • 14:00|22 • TEATRO DEL LIDO DI OSTIA

via delle Sirene, 22 | 00121 Ostia (Roma)



PROGRAMMA | CONVEGNO

L'INTERO EVENTO SARÀ TRASMESSO IN DIRETTA STREAMING
SULLA PAGINA FACEBOOK DEL CIES ONLUS

GRAPHIC RECORDING IN DIRETTA DI VALENTINA STECCHI

14.00 Registrazione partecipanti*

MODERANO SILVIA MARI E LUCA ATTANASIO

14.30 - 16.00 EDUCAZIONE E DESIDERI

Introduzione di **Elisabetta Melandri**, Presidente CIES onlus e **Marco Rossi Doria**, Presidente Impresa Sociale Con i Bambini

Video saluto, **Onorevole Massimiliano Smeriglio**, Coord. della Commissione Cultura del Parlamento Europeo,
Saluti istituzionali Presidenti Municipio Roma I Centro e Municipio Roma X (da confermare)

Presentazione del progetto DOORS e dei risultati raggiunti (a cura del CIES onlus)
Pedagogia del desiderio e revisione della pratica (a cura di Progetto Axé e dell'Università degli Studi di Torino)
Valutazione d'impatto (a cura di Human Foundation)

Performance Rap eseguita dalle ragazze e ragazzi dello Spazio Giovani e Scuola d'Arte MaTeMù del CIES onlus e Ass. cult. Affabulazione

16.00 Pausa caffè con visione **mostra fotografica "Desiderare per Crescere"**

16.15 - 19.00 PRATICHE EDUCATIVE E SFIDE

Talk: **giovani, scienza e nuove tecnologie** - **Agnese Trocchi** (Social media strategist, artista multimediale) e **Davide Fant** (Formatore e Pedagogista) dialogano con Agenzia per lo Sviluppo Locale di San Salvario onlus, Magazzino dei Semi, PDP Free Software User Group e referente scuola partner.

Talk: **cultura e arte come diritti** - **Mohamed Keita** (Fotografo, Fondazione Bulgari) dialoga con CIES onlus, Cooperativa sociale Tempo per l'Infanzia, Asinitas APS e referente scuola partner. Interviene il Presidente **Cataldo D'Andria** di Fondazione Alta Mane.

Talk: **patti educativi e povertà educative** - **Giulio Cederna** (Direttore Fondazione Paolo Bulgari, ideatore dell'Atlante dell'Infanzia a rischio) dialoga con Ass. cult. Affabulazione, Teatro del Lido, Amref Health Africa onlus e referente scuola partner. Intervengono **Denise Lancia**, Assessora alle Politiche Sociali e Pari Opportunità del X Municipio e **Claudia Pratelli**, Assessora alla Scuola del Comune di Roma.

Performance di danza bengalese a cura della scuola d'arte di Sushmita Sultana in collaborazione con Asinitas APS

Visione del cortometraggio vincitore del concorso curato dall'Ass. cult. Ponti Pialesi
"Immagini a Confronto - Juniors DOORS"

19.00 Riflessioni finali di **Simona Rotondi**, Vice Coordinatrice bandi e iniziative Impresa Sociale Con i Bambini.

Azione Artistica Collettiva a cura della Cooperativa sociale Tempo per l'Infanzia

20.00 Aperitivo con visione **mostra fotografica "Desiderare per Crescere"**

DI_STANZE | PERFORMANCE

TESTI E REGIA GABRIELE LINARI

A CURA DELLO SPAZIO GIOVANI E SCUOLA D'ARTE MATEMÙ
CREATO E GESTITO DAL CIES ONLUS, IN COLLABORAZIONE CON
IL MUNICIPIO ROMA I CENTRO



20.30 Registrazione partecipanti*

21.00 DI_STANZE | PERFORMANCE

"In un tempo in cui la "distanza" è diventata la norma, raccontiamo storie di stanze colme di pensieri, di sogni e di disillusioni.

Testi e regia: Gabriele Linari.

Musiche originali: Ludovica Manzo e Cristiano Urbani | Arrangiamento e preparazione musicisti: Ludovica Manzo, Cristiano Urbani, Andrea Pantaleone, Daniele Tittarelli | Rap: Francesco Garberini e Luca Mascini | Coreografie: Elisa Saiko Ciprianetti.

Con: Albertino Meneghetti, Alessandro Iacovoni, Alice Mastrodonato, Anand Babu Chilly, Asia Caporicci, Bruno Teodonio, Camilla Marconi, Chiara D'Amora, Christian De Monte, Christian Walter Iannone, Cielo Flores Saracco, Clara Leone, Claudio Porreca, Claudio Stefano Bruno Collantes, David Osarobo Agbonifo, Diletta Sabelli, Federico Ravaioli, Flavia Sardelli, Franca Uzoma Adobame, Francesca Nebbia, Francesco Bovalino, Francesco Cornelli, Frank Chukwuma Adobame, Gabriely Filippucci, Kjay Pulveras, Lara Ceresoli, Laura Migliorato, Leonardo Rodan Maida, Lorenzo Congia, Lorenzo Nuzzo, Makan Keita, Michelle Toma, Olivia Incerti, Omar Torres, Paride Pascucci, Santapex Omoogie, Yvette Omoogie.

Produzione CIES: coordinamento generale, assistenza alla regia, assistenza di palco e attività laboratoriali realizzati dalle educatrici e dagli educatori di MaTeMù e dallo staff del CIES.

PER PRENOTARSI

CIES@CIES.IT - TEL. 0677264611

***Posti in presenza limitati.** Per partecipare all'evento è necessario prenotarsi e essere in possesso di green pass in corso di validità. Farà fede l'ordine di arrivo delle prenotazioni

DESIDERARE PER CRESCERE | MOSTRA

FOTOGRAFIE DI DIANA BAGNOLI

A CURA DEL CIES ONLUS CON IL CONTRIBUTO DEGLI ENTI E DELLE ASSOCIAZIONI PARTNER DI PROGETTO DOORS



da giovedì 31 marzo a mercoledì 6 aprile

DESIDERARE PER CRESCERE | MOSTRA

Mostra fotografica e multimediale che esplora le molteplici attività del progetto DOORS attraverso le voci dei suoi protagonisti in un viaggio dal nord al sud Italia.

Diana Bagnoli. Fotogiornalista torinese, nel 2009 è Photographer of the Year ai FIOF Photography Awards, da allora racconta il mondo che la circonda con uno sguardo attento a diversi aspetti della società, dando voce a contesti marginali, cercando storie inedite e d'attualità. Diana ha recentemente ricevuto il COVID-19 Emergency Fund dalla National Geographic Society per raccontare la Brigata di medici cubani in Italia, una menzione d'onore agli IPA Awards e al World Water Day Photo Contest. Il suo lavoro è stato esposto in diversi luoghi, tra cui Perpignan durante il Visa Pour L'Image 2020, l'Indian Photo Festival e a Lodi per il Festival della Fotografia Etica nel 2019.

Tutte le mostre sono a ingresso gratuito e visitabili in orario di biglietteria



DOORS | PORTE APERTE AL DESIDERIO COME OPPORTUNITÀ DI RIGENERAZIONE SOCIALE

PROGETTO COORDINATO DAL CIES ONLUS
E SELEZIONATO DA CON I BAMBINI NELL'AMBITO DEL
FONDO PER IL CONTRASTO DELLA POVERTÀ EDUCATIVA MINORILE



Progetto DOORS (aprile 2019 - aprile 2022)

Il progetto DOORS (aprile 2019 – aprile 2022) 'Porte aperte al Desiderio come OppOrtunità di Rigenerazione Sociale' nasce con l'obiettivo di aumentare le possibilità di accesso alla cultura e alla bellezza, al sostegno socio-affettivo e all'apprendimento di competenze cognitive e non, per minori di età tra i 10 e i 14 anni, in situazioni di fragilità. Attraverso una strategia educativa integrata che si basa sulla Pedagogia del Desiderio, scoperta, teorizzata e adottata da trent'anni da Projeto Axé Brasile, e sul Learning Creative Learning, sono state realizzate attività in istituti scolastici e presidi educativi extrascolastici, nelle regioni di Calabria, Lazio, Marche, Piemonte e Lombardia.

Attività: Percorsi di formazione per la comunità educante; Laboratori di didattica integrata ed inclusiva per i minori; Supporto e sostegno per famiglie e studenti; Welfare comunitario e partecipazione territoriale; Assistenza tecnico - scientifica sulla pratica dell'ArtEducazione; Tavoli di programmazione territoriale; Valutazione di impatto sociale.



PARTENARIATO | PROGETTO DOORS

10 ASSOCIAZIONI, 2 COOPERATIVE SOCIALI, 10 ISTITUTI SCOLASTICI, 3 ENTI LOCALI, 1 UNIVERSITÀ E 1 FONDAZIONE

ISTITUTI COMPRENSIVI

I.C. A. Balabanoff, I.C. D. Alighieri, I.C. E. Mattei, I.C. Giovanni XXIII, I.C. I. Calvino, I.C. I. Carloni, I.C. M. Polo, I.C. Statale P. e L. Pini, I.C. S. Salacone, I.C. Maria Montessori

